

## Actuació a Santander

CORRESPONSAL.

### Los Coros Clavé

#### LA LLEGADA Á SANTANDER

En los alrededores de la estación, en la bajada de Sotileza y en la calle de Méndez Núñez, un inmenso gentío esperaba anoche la llegada del tren especial que conducía á las sociedades catalanas que forman los laureados Coros Clavé. En el andén se encontraban comisiones del Ayuntamiento, orfeón «Cantabria», sociedades obreras, el presidente de la Diputación señor Agüero, las bandas militar y municipal y muchísimas personas, entre ellas el señor Péreda, que llevaba el pendón de Castilla, propiedad de nuestro Ayuntamiento y que no es sacado más que en las grandes solemnidades.

El disparo de bombas reales y cohetes anunció la entrada del tren especial en la estación, á las diez y media de la noche, y el público rompió en una salva de aplausos, saludando á tan distinguidos huéspedes. Las bandas ejecutaron un paso doble y los bomberos municipales y voluntarios encendieron bengalas, presentando entonces el andén un fantástico aspecto.

Organizada la comitiva, llevando delante á la banda militar, fueron saliendo por el siguiente orden: escuadra de gastadores y banda de niños del Asilo Naval de Barcelona; Sociedades catalanas, con sus estandartes; Orfeón *Cantabria*; comisiones receptoras y banda municipal.

Les acompañaban, cubriendo la carrera, los bomberos con bengalas encendidas.

En los balcones del tránsito, que se hallaban iluminados, mucha gente presenció el paso de los Coros Clavé, y á cada momento los aclamaban y aplaudían.

La calle de Méndez Núñez presentaba un golpe de vista admirable al paso de la comitiva, la cual se dirigió por la plaza de las Naos á la de la Constitución, donde se congregaron todas las sociedades y la banda de música tocó un paso doble.

Una comisión de los Coros Clavé subió á saludar al señor Alcalde, que la recibió en el salón de sesiones, donde se fueron colocando los distintos estandartes de las Sociedades siguientes: *Unión Villanovesa*; *La Palma*, de Barcelona; *La Palma*, de Cataluña; *Progres*, de Mahón; *Amigos*, de Granelers; *La Liebre*, de Castellar; *Ilustración Obrera*, de Tarragona; *La Igualdad y La Esperanza*, de Arenys de Mar; *Agrícola*, de Castellvisbal; *La Juventud*, de Barcelona; *Paz y Esperanza*, de San Andrés de Palomar; *La Paloma*, de Lérida; *La Palometa*, de Puiggrert; *La Unión*, de Molins del Rey; *Pon de Flors*, de San Justo de Desvert; *La Barcanosa*, de Barcelona; *La Lira Canosuse*; *Americana*, de Sabadell; *Amigos*, de Tarrasa; *La Lira Bellvisense*; *La Juventud Graciense*; *La Flora*, de San Juan de Espí; *El Asilo Naval y La Asociación de los Coros Clavé*.

El señor Alcalde dio la bienvenida y saludó á nuestros huéspedes, y el señor Agüero les dirigió breves y patrióticas frases, siendo interrumpido varias veces por nutridos aplausos y terminó con un viva á España, que fue unánimemente contestado con gran entusiasmo.

Devolvió el saludo en nombre de los Coros Clavé el señor abogado consultor de las sociedades, y manifestó su deseo de que España entera continuara la obra empezada por el gran Clavé, que ha quedado concretada á Cataluña, creyendo que el arte será siempre el único sostén de la patria.

Terminóse el acto con aplausos y vivas á España, Cataluña y Santander.

El recibimiento que se hizo ayer á los Coros Clavé fue grandioso, y así lo reconocieron nuestros huéspedes que se hallaban gratamente impresionados.

Los orfeonistas pasaron luego á hospedarse á las casas que se les había destinado.

Hoy descansarán, y mañana por la tarde darán su anunciado concierto en la Plaza de Toros.

\* \* \*

Con una falta de oportunidad grande, momentos antes de que llegaran á la plaza de la Constitución los Coros Clavé, se apagaron los focos de luz eléctrica, dejando la calle completamente á oscuras. La gente, que llenaba por completo la calle, protestó y con razón de que no hubiese luz á aquella hora, las once y media de la noche.

No sabemos de quien será la culpa, pero si se nota una falta por imprevisión del señor Alcalde ó comisión de festejos, que debió ordenar á la Compañía del gas que tuviera encendidos los focos mientras se verificaba la recepción de los Coros Clavé.

Si la Compañía del gas tiene contratado el alumbrado eléctrico hasta las doce de la noche, como creemos, por la Alcaldía debe imponérsele un correctivo para que no vuelva á ocurrir que deje de dar luz una hora antes.